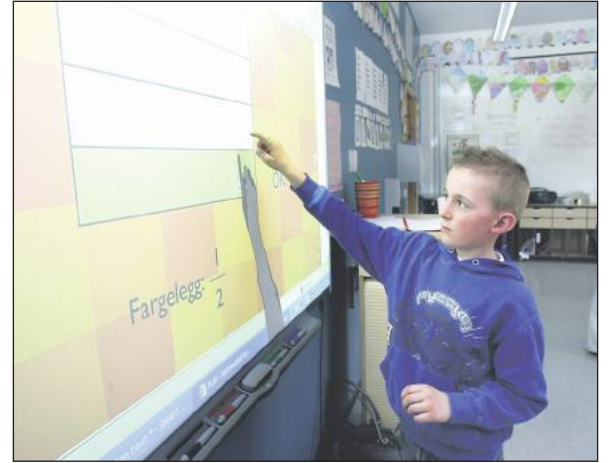




MODERNE. Tiril S. Taalesen, Mathias Vårdal og Karoline Larsen på Gystadmarka skole, trives i det moderne bygget.



FORNØYDE. FAU-leider Runar Brekke, rektor Kari Øgar Rastad og avdelingsleder Jorun Wenger Aanerud er alle godt fornøyde med Gystadmarka skole.



TUOCH. Når Ole Einar Moen og de andre elevene på Gystadmarka skole skal vise noe på tavla, holder det å bruke touchmetoden.

Sikter mot fremtiden

ULLENSAKER. Gystadmarka skole i Ullensaker er ikke som andre skoler. Men både elever og lærere trives utmerket likevel.



GLEN WIDNING
glen@eub.no
926 68 857

Naturligvis er skolen topp moderne med det siste i utstyr. Digitale tavler i alle klasserom, godt med datamaskiner, leksefri hverdag, lyse lokaler med lydtette skyvedører, klatrevegg og store friområder ute, får elevene til å trives. Men det virkelig nytenkende er kommunikologien som er innført for alle, ansatte og elever. Og foreldrene.

UTGANGSPUNKTET

– Kommunikologien er utgangspunktet for alt vi gjør, og så vidt jeg vet er vi den eneste skolen som har innført dette i Norge. Kommunikologi gjør at vi kan drive effektivt utviklings- og læringsarbeid innenfor alle områder, sier avdelingsleder Jorun Wenger Aanerud

– I stedet for å bruke ulike metoder for å jobbe med læringsmiljø, arbeidsmiljø eller hjem/skolesamarbeid, bruker vi det vi kaller for «nøkler». En presis og fleksibel bruk av nøklene gjør at vi kan oppnå det vi ønsker innenfor ulike områder. Barna forholder seg til tre-fire nøkler. Leksefri skole har utgangspunkt i en av dem, nemlig fokus på det vi skal lære i stedet for det som skal gjøres. I forhold til det sosiale miljøet er nøklene også i sentrum, sier hun. Fordi skolen mener lese-lyst og lesekompetanse er en grunnleggende ferdighet, skal alle lese minst et kvarter hver dag og det skal varieres mellom ulike sjangrer.



UNIKE. Trolig har ingen andre skolebarn i Norge det samme pedagogiske opplegget som Henrik Moen, Hans Johan Krydsby, Mia Kamilla Wiik og Jarle Kluge på Gystadmarka skole.

Resultatet av slik nytenkning, er for eksempel at mange elever gjør mye mer hjemmeløser enn før.

– Datteren vår kan sitte i flere timer med hjemmearbeid for å oppnå et mål. Det gjør hun fordi hun har lyst, ikke fordi hun må, bekrefter FAU-leider Runar Brekke.

KOMMUNIKASJON

– Denne typen kommunikasjon er ny også for lærerne. Målet er at barna skal bruke nøklene også hjemme med foreldrene. Derfor har FAU hatt en informasjonskveld om disiplinen, for at de skal bli kjent med hva vi driver med. Vi tror dette er et godt verktøy som kan brukes gjennom hele livet i utvikling og utdanning. Det er spennende og effektivt og det gir en mening med det vi gjør, sier rektor Kari Øgar Rastad.

Hun påpeker imidlertid at nytenkningen hele tiden må vedlikeholdes.

– Selv om barna tar slike nyvinninger mye raskere enn voksne, må vi alle hele tiden øve og trene på dette. Det handler om å bli bevisste i skoledagen og motivasjonen må komme innenfra, sier hun.

– Nøklene i seg selv har egentlig alltid vært til stedet i skolen, men kommunikologien skaper en bevissthet på kompetansen som barn og voksne har i seg. Kommunikologi er en sammenfatning av kunnskap, teori og metode, og gjør ting enkelt, sier Wenger Aanerud

FREMTIDEN

FAU-leider Runar Brekke er positiv til nytenkningen, og klar på at det er viktig med informasjon.

– Som far må jeg tenke på

datteren vår og hvordan fremtiden hennes blir. Skolehverdagen er endret siden jeg var elev, og det er ikke sikkert at glosepugging er den beste formen for læring. Leksefri skole var noe som skapte litt bekymringer hos noen foreldre, men etter ett møte hvor tanken ble forklart, ga det seg. Vi har hele tiden bedt om, og fått, informasjon fra skolen slik at foreldrene vet hva som foregår. Det skaper ro, og nettopp derfor hadde vi et møte hver måned i starten, sier han.

Brekke setter pris på samarbeidet med skolen.

– Dette har vært et godt år. Vi er blitt hørt og sammen skaper vi fremtidsplaner, sier han.

LAVT SYKEFRAVÆR

Det første året på Gystadmarka skole har gått over all forventning, skal vi tro rektor.

– Mye av årsaken til sukses-

Fornøyde

Fire av barna EUB snakket med, utrykte begeistring for både selve skolen, og ikke minst nøklene som de forholder seg til.

– Vi har skjønt hvordan vi skal oppføre oss, og dessuten setter nøklene rammer for hva vi kan gjøre og ikke gjøre. Ingen i klassen vår mobber, og det er fint, sier Henrik Moen.

Dagens elever er det første kullet på skolen, og vet å sammenligne med det de kom fra. – Vi gikk på Jessheim skole før, men det er mye bedre her, sier Mia Kamilla Wiik.

– Hvordan forklarer dere en av disse nøklene?

– Hvis vi for eksempel har blitt enige om en lek i friminuttet må vi først bli enige om ramma. Hvis det noen som vil være med må vi forklare ramma for dem. Da skjønner de hva som gjelder for leken, sier Henrik Moen.

sen er dyktige medarbeidere. Vi kom fra flere ulike kulturer og begynte med skrekkblandet fryd etter tre planleggingsdager, og det har vært et godt år. Det lave sykefraværet i det første høsthalvåret på bare 2,6 prosent, sier sitt. Vi landet fort og fikk ro og trygghet, dermed kom også tilhørigheten. Det er viktig for oss alle, sier Øgar Rastad.

– Drømmen er at flere av de andre skolene og kommunen tar i bruk denne måten å tenke på slik at vi kan få flere å samarbeide med. Jeg har enorm tro på kommunikologi som utgangspunkt for å skape en fremtidsrettet skole med høy kvalitet, der både ansatte, elever og foresatte trives og lærer, sier Wenger Aanerud.

– Vi er rett og slett svinneheldige med denne skolen, konkluderer Brekke.